

# Médecin de ville face à la personne avec retard mental

11 avril 2008 Genève

## Art oxygène



## THERAPIE ET CRÉATION

Alfonso Méndez, psychologue FSP spécialisé  
en psychothérapie

# THERAPIE ET CRÉATION

- # Appel à la création
- # Avec deux mots
- # Dans un WS
- # Soignants et artistes
- # Bouffée d'air



# THERAPIE ET CRÉATION

## # Création

- 1 liée à la religion
- 2 l'ensemble de choses créées
- 3 liée à l'élaboration, à l'invention
- 4 liée à l'art en général

# THERAPIE ET CRÉATION

## # Thérapie

Du grecque « **therapeia** » qui est liée souvent au soin, à la cure

Panoplie de thérapies



# THERAPIE ET CRÉATION

## # Art et thérapie

Significations différentes en anglais  
et en français

## # Art

Anglais: peinture, sculpture, beaux  
arts

Français: tout médium

# THERAPIE ET CRÉATION

## # Thérapie

Anglais: processus de création

Français: l'objet ou l'activité

Confusion entre l'expression humaine et l'art trouve son origine dans la définition première de l'art dans l'Antiquité



# THERAPIE ET CRÉATION

## # Platon

Les hommes livrés à eux mêmes vont à leur perte

Les dieux apportent les arts

L'art de gouverner, de parler, de tisser

Art et soin sont associés

# THERAPIE ET CRÉATION

# Pour l'homme l'art a deux natures

- 1) l'utilité
- 2) l'agréable

# Deux exploitations

- 1) l'artisanat → l'ergothérapie
- 2) l'artistique → l'art thérapie



# THERAPIE ET CRÉATION

- # L'être humain et les arts
- # La création ou l'art ou la thérapie est rien sans être humain
- # Dans l'inconscient est encré l'art
- # Qui est insensible à la musique?
- # Qui se refuse à s'exprimer sans mots?



# THERAPIE ET CRÉATION

#Pygmées



11 avril 08

Alfonso Méndez

10



# THERAPIE ET CRÉATION

## # L'art brut :

C'est l'art qui n'appartient à aucune culture et aucun courant, qui livre simplement ce que l'être intérieur ressent.

# THERAPIE ET CRÉATION

# L'art brut



11 avril 08

Alfonso Méndez

12



# THERAPIE ET CRÉATION

#L'art brut



11 avril 08

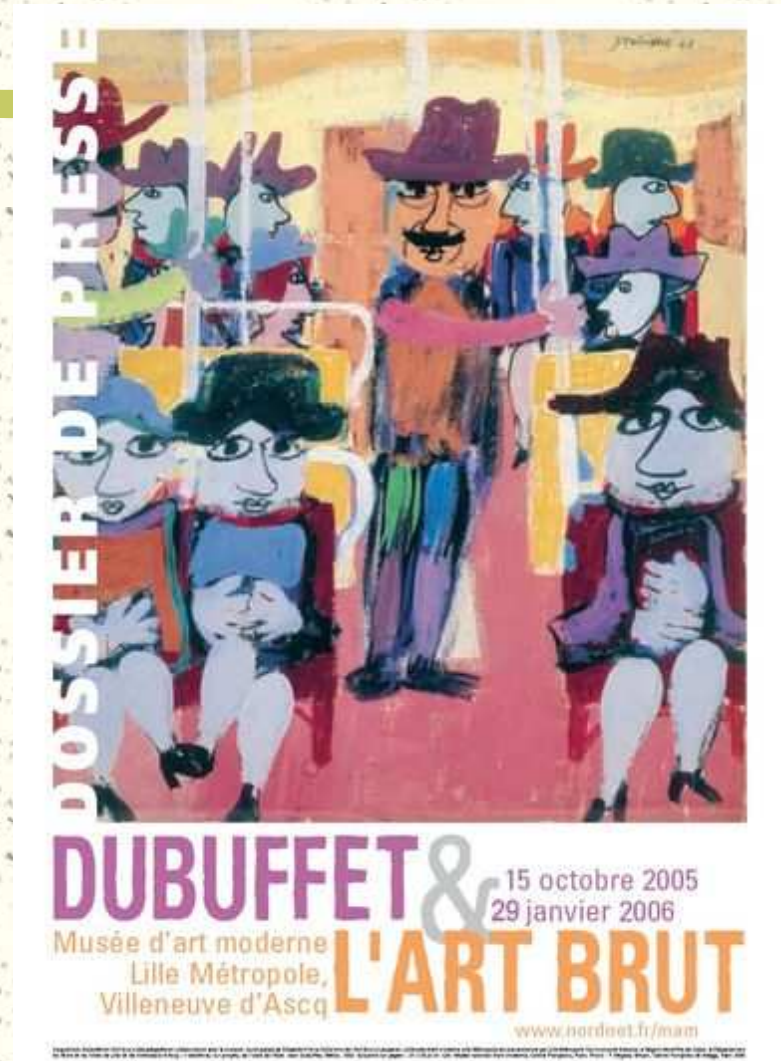
Alfonso Méndez

13



# THERAPIE ET CRÉATION

# Dubuffet



11 avril 08

Alfonso Méndez

14



# THERAPIE ET CRÉATION

#Picasso  
Ses oeuvres  
livrent les  
mécanismes  
de la pensée  
plus chaud,  
plus cru



11 avril 08

Alfonso Méndez

15

# THERAPIE ET CRÉATION

# Dans la **thérapie** la communication est indispensable

C'est thérapeutique tout ce que facilite l'expression

# L'**art** est en lui-même la forme idéale de la spontanéité et de la créativité  
Réconcilie l'homme avec son corps



# THERAPIE ET CRÉATION

- # La source de la thérapie et de l'art est la même: l'expression; la mise en forme et l'utilisation différent
- # Si en art l'énergie est mise au service de l'objet culturel, en thérapie est mise au service d'un cheminement dans le cadre d'une relation pour favoriser un processus de création de soi: de vie

# THERAPIE ET CRÉATION

- # Donc une activité « artistique » pour une grand part de cette population peut être d'une valeur thérapeutique immense
- # Il y a des obstacles:
  - structure rigide
  - ressources
  - économique



# THERAPIE ET CRÉATION

## # Interfaces

# L'objet crée: matériel et immatériel

# Le sujet: le créateur et le patient

# L'échange d'argent: l'artiste est payé  
mais le patient paye de sa personne  
pour bénéficier du processus

# THERAPIE ET CRÉATION

## # Aspects de l'activité créatrice dans les milieux sanitaires

- 1) l'artiste n'est pas un art-thérapeute
- 2) le thérapeute n'est pas un art-thérapeute
- 3) l'art-thérapie est une spécialité



# THERAPIE ET CRÉATION

## # Art-Thérapie

# Fausse appellation, plutôt thérapie médiatisée

# C'est une technique de soin et l'utilisation du médium va faciliter de travailler sur le verbal et le non verbal

# THERAPIE ET CRÉATION

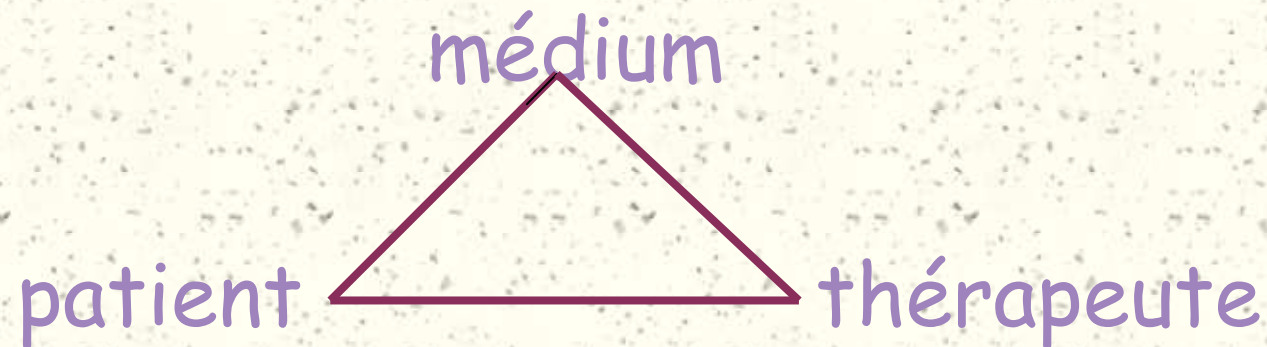
- # J. Desbiens « le dessin, la glaise, la danse, le théâtre, la musique, l'improvisation, le cinéma, etc. » sont des moyens pour permettre à la personne de s'extérioriser et de stimuler l'imagination de la personne
- # Le choix de la médiation ou l'association d'entre elles doit se faire en fonction de la pathologie du patient et des rapports qu'il entretient avec les médiums



# THERAPIE ET CRÉATION

# Trois grandes famille de médiums:  
Image - corps - son

# Triangle relationnel



# THERAPIE ET CRÉATION

## # Cadre

- # L'heure, l'endroit et l'espace
- # Privilégier le « faire » au « dire »
- # Se centrer sur le processus de création et psychique
- # L'aspect relationnel important
- # Indication pertinente pour les personnes peu à l'aise dans la relation verbale



# THERAPIE ET CRÉATION

- # Donner de l'oxygène mais perplexité
- # Développement des pratiques o.k., mais devant la panoplie sans mesure nous devons être attentifs à toute sorte de thérapie sans limites autant du côté des nouveaux « thérapeutes » que des « patients » ainsi que de la nature de la thérapie pour apporter quelque « supplément d'âme »

# THERAPIE ET CRÉATION

- # L'art-thérapie dans les institutions c'est de l'oxygène
- # La vie renaît quand est maniée la peinture, quand est jouée ou écouté la musique, quand on danse. La communication prend autre voie et la relation humaine sorte enrichie.



# THERAPIE ET CRÉATION

- # La création dans le cadre de la relation thérapeutique
- # La thérapie est un processus créatif
- # Le thérapeute met le cadre et il se met au service du patient
- # Il offre ses compétences et ses connaissances
- # Il doit maintenir la bonne distance
- # Le thérapeute et le patient vont trouver un espace de liberté. Ils vont jouer leur pièce dans cet espace. Ils vont avoir du plaisir et l'esthétique peut être gratifiante

# THERAPIE ET CRÉATION

- # Définition du cadre
- # Le thérapeute est le garant
- # La technique doit respecter le cadre
- # L'horaire et le choix de ce cadre encore plus important si ce fait dans l'institution
- # Les facultés d'expression stimulées



# THERAPIE ET CRÉATION

# L'espace

# Lieu particulier

# La préparation et les rituels à respecter pour diminuer l'angoisse et que chacun s'approprie du cadre

# Rituel de la fin facilite la séparation

# THERAPIE ET CRÉATION

- # L'espace transitionnel
- # La sensorialité: regarder, écouter, bouger. Il va se découvrir
- # Au stage précoce de développement on se contente de stimulations sensorielles fréquentes et répétées. Il faut « être » avec mais sans envahir
- # Méthodes sur la première relation



# THERAPIE ET CRÉATION

## # Théâtre

- # M.Snow : amélioration des rapports sociaux, de la communication, de la responsabilité et réduction du sentiment d'être victime.
- # Dans cette population le recours à l'expression corporelle peut être salutaire car la capacité à manier le langage est souvent déficitaire.
- # Le corps devient symbole sans cesser d'être corps.

# THERAPIE ET CRÉATION

## # Théâtre

- # C. Duflot: pièce « Jeanne » dans le cadre du festival « Théâtre à la folie »
- # Salle debout, enthousiasme
- # Héros une personne trisomie 21
- # Reconnaissance et gratification narcissique
- # Personne ne parlait de « thérapie » mais de « théâtre »
- # Le thérapeute s'efface



# THERAPIE ET CRÉATION

## # Musique

- # C. Isenberg: « les premières chose apprises sont souvent les dernière oubliées ». Les berceuses, la musique douce marqueraient le cerveau
- # Approche « active » ou « réceptive »
- # Rapport entre le dedans et le dehors, l'individu et le groupe

# THERAPIE ET CRÉATION



11 avril 08

Alfonso Méndez

34



# THERAPIE ET CRÉATION

- # La danse, le mouvement et l'expression corporelle
- # F. Scott-Billman: « la recherche des origines de l'expression primitive renvoie tant à l'homme préhistorique qu'à l'enfant, évoquant le bain sonore originel, le bercement maternel, le balancement, la dyade. Nous pouvons donc observer « un éveil des pulsions, contenance et canalisation des émotions libérées et une mise en scène ludique ». Cette expérience peut amener le patient à être auteur d'une création personnelle qui, à son tour, nourrira le groupe

# THERAPIE ET CRÉATION

- # Groupe Sonar
- # Impact sensoriel, mouvements, expression corporelle et verbale
- # La musique liée au mouvement dans un contexte aquatique a un impact thérapeutique dans la prise de conscience de l'image unifiée du corps propre



# THERAPIE ET CRÉATION



11 avril 08

Alfonso Méndez

37



# THERAPIE ET CRÉATION

## # Groupe Sonar

# Pour ces patients un système relationnel dans lequel trouvent une réponse empathique qui peut être fondé sur le stade du miroir ou la nécessité de bâtir un environnement stable



# THERAPIE ET CRÉATION

- # Conclusion
- # Plusieurs champs et complémentaires
- # Méthodes d'avantage thérapeutiques
- # De la prise en soin individuelle au groupe
- # Sonar : du soin à l'art ou création

# THERAPIE ET CRÉATION

## # Conclusion

- # Il ne faut pas se priver des progrès techniques pour l'intérêt des patients et des relations humaines
- # Collaboration entre divers spécialistes
- # Les techniques qui stimulent l'imaginaire peuvent être utilisées comme médiation mais gare au remplissage



# THERAPIE ET CRÉATION

L'art de vivre parfois c'est de rien faire  
quelques heures par semaine

# THERAPIE ET CRÉATION

Merci beaucoup de votre attention et  
bonne soirée